

Slots- og Kulturstyrelsen

Bornholms Regionskommune
Att.: Winni Grosbøll
E-mail: post@brk.dk

Fejøgade 1
4800 Nykøbing Falster
Telefon 33 95 42 00

post@slks.dk
www.slks.dk

15. maj 2017

Kære Winni Grosbøll

Idet vi takker for Regionskommunens brev af 27. februar, skal det Særlige Bygningssyn samtidig beklage det sene svar.

Vi takker også for invitationen til at besøge Museet, men skal samtidig orientere om, at det Særlige Bygningssyn normalt ikke besigtiger potentielle fredningsemner. Slots- og Kulturstyrelsens medarbejdere leverer et grundligt forarbejde og materiale for en fredningssag, og på dette grundlag vil Synet tage stilling.

I netop denne sag, om Bornholms Kunstmuseum, er Synet dog vel bekendte med Museets kvaliteter, men også de mangler som et ca. 25 år gammelt museum naturligt vil oparbejde som følge af en generel udvikling af samfundet og museumsverdenen. Det er derfor også ganske naturligt, at ønsket om at ombygge museet, for at tilpasse sig nutidens krav, opstår. Dette vil være muligt, selv om en bygning er fredet. En bygningsfredning betyder således ikke altid det samme som ordlyden. Bygningerne skal kunne leve videre gennem brug og imødekomme nutidens krav og ønsker til tilgængelighed, arbejdsmiljø, etc.

I sagen om tilbygning til Bornholms Kunstmuseum besluttede Synet, ved synsmødet den 16. marts 2017, at stille en evt. fredningssag i bero, idet en dialog mellem Akadimirådet, Museet, Regionskommunen og Fondene blev startet.

Jeg har nu modtaget kopi af Akadimirådets skrivelse til Museet, og kan tilslutte mig rådets udtalelse. Sideløbende har der været diverse møder mellem de forskellige parter, som har nuanceret den til tider ophedede debat, der er ført i medierne. Jeg har tiltro til, at disse møder og initiativet til at fortolke Akadimirådets og Det Særlige Bygningssyns indsigelser i en handlingsplan, som bl.a. indeholder en landskabelig analyse af Museets omgivelser, vil bære frugt og, at en fredningssag derfor ikke vil komme på tale. Landskabsanalysen skal således danne grundlag for en revision af det nuværende skitseforslag.

Jeg håber meget, at de seneste tiltag kan udmønte sig i en konstruktiv løsning, som ikke blot bevarer det nuværende museums store kvaliteter, men også positivt påvirker Carpenters skitseprojekt, hvorved begge museer kan beriges af den, til tider, lidt besværlige proces.

Synets vil således afvente Museets oplæg og undertegnede bidrager gerne til at formulere dette.

Venlig hilsen

Lars Juel Thiis
Formand for det Særlige Bygningssyn